



**integrando la
Innovación**

X Congreso Nacional de

ALZHEIMER

GIJÓN. 8, 9, 10 y 11 /NOV/ 2023

ESPACIOS PARA LA REMINISCENCIA

**PROGRAMA DE ESTIMULACION SENSORIAL A TRAVÉS DEL ARTE EN EL
CENTRO DE DÍA Y RESIDENCIA DE LA ASOCIACIÓN DE ALZHEIMER DE
ALICANTE**

**ESTER GARCÍA GUIXOT-LICENCIADA EN BELLAS ARTES Y EDUCADORA MACA.
MARINA PLANELLES COTA-PSICÓLOGA AFA ALICANTE.
ARACELI SÁNCHEZ MARTÍN-TERAPEUTA OCUACIONAL AFA ALICANTE**



afa ALICANTE

Asociación Alzheimer
de Alicante

MACA

Museo de Arte
Contemporáneo
de Alicante

INTRODUCCIÓN



CENTRO DE DÍA Y RESIDENCIA AFA ALICANTE TRAS REMODELACIÓN.

- Arquitectura flexible y adaptable.
- Incluye espacios terapéuticos como jardín y sala snoezelen.
- Desde principios 2022 , Ester García (educadora del MACA) y Araceli Sánchez (Terapeuta Ocupacional), han trabajado en «Espacios para la Reminiscencia».
- Terapia no farmacológica multisensorial, que permita persona con Alzheimer, desarrollar funciones cognitivas, emocionales , motoras y psicosociales.



integrando la
Innovación

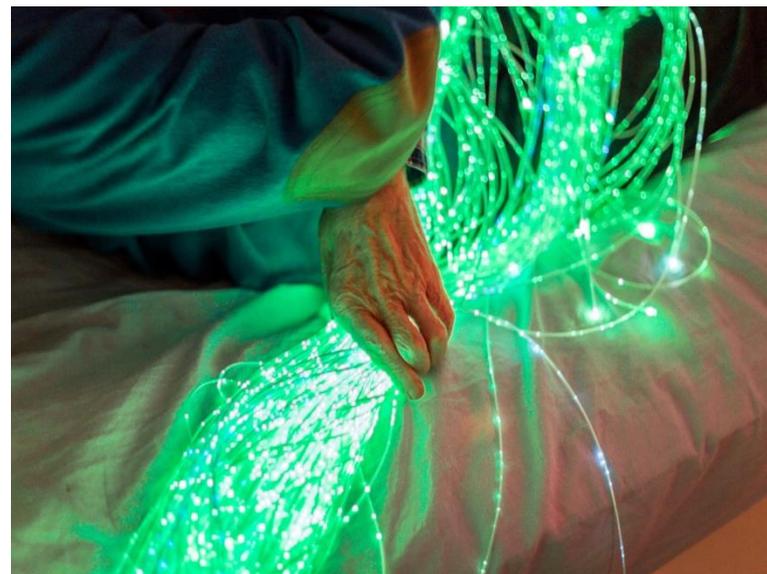


afa ALICANTE
Asociación Alzheimer
de Alicante

MACA

Museo de Arte
Contemporáneo
de Alicante

SALA SNOEZELEN





integrando la
Innovación



afa ALICANTE
Asociación Alzheimer
de Alicante



Museo de Arte
Contemporáneo
de Alicante

JARDÍN TERAPÉUTICO



OBJETIVOS



Dotar a los espacios del Centro de día y la Residencia de la Asociación de Alicante de estímulos sensoriales y cognitivos para fomentar la reminiscencia.



Describir el impacto de la decoración terapéutica a nivel sensorial y cognitivo en los usuarios del Centro de Día y la Residencia de la Asociación de Alzheimer de Alicante.

METODOLOGÍA

- ❖ Estudio con metodología cualitativa.
- ❖ Se emplea la observación y entrevista como técnicas de recogida de información.
- ❖ Realización de un estudio de los diferentes espacios frecuentados por los usuarios, durante su rutina diaria y las necesidades de estímulos que requerían.
- ❖ A partir de las observaciones, se comprendió que era esencial incorporar elementos sensoriales que activaran los diferentes sentidos y proporcionar un entorno interactivo que evocara recuerdos y experiencias.

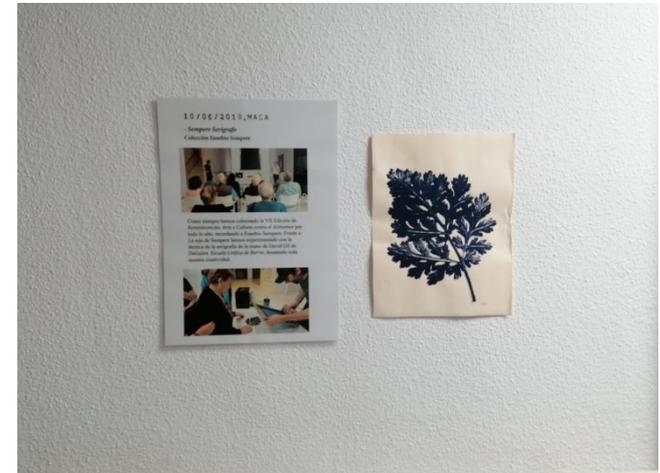
ESPACIOS DEL CENTRO DE DÍA

Las paredes blancas de los pasillos, similares a un museo vacío, se transformaron en un Museo al colgar las obras artísticas creadas por los usuarios de AFA Alicante durante las 10 ediciones del programa «**REMINISCENCIAS. ARTE Y CULTURA CONTRA EL ALZHEIMER**».



ESPACIOS DEL CENTRO DE DÍA

Las obras expuestas de los usuarios se complementan con fotografías, textos explicativos, poemas y audios que fomentan las habilidades de comprensión lectora, memoria musical y estimulación táctil.



CAMINO AL COMEDOR: SOPARET ALACANTÍ



En la pared está escrita la **receta del «Soparet Alacantí»** (plato típico que se come en Hogueras), para potenciar las habilidades de comprensión lectora y memoria.

De camino al comedor se encuentran los ingredientes necesarios para hacer la receta.

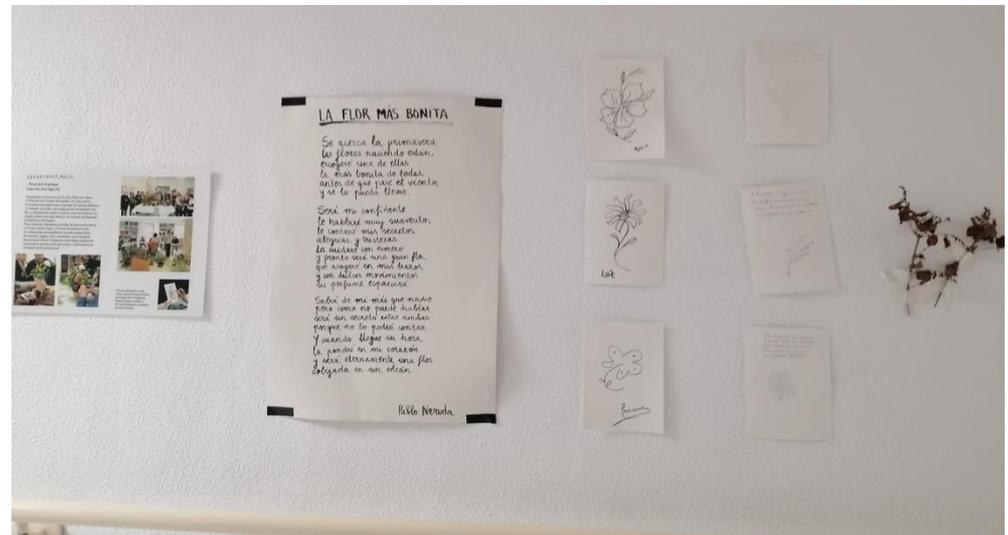
Ubicación: orientación espacio-temporal. Lugar de comer.

HIMNO DE ALICANTE, POEMAS Y MÚSICA.



Trabajo de la memoria musical y fluidez verbal, además de evocar el recuerdo.
Poema «La Flor más bonita» de Pablo Neruda.

La música clásica se ha utilizado como herramienta para trabajar alteraciones de conducta.



ESCALA DE VERDES

PERCEPCIÓN VISUAL Y ATENCIÓN SELECTIVA



ESCALA DE AZUL Y FLORES

PERCEPCIÓN VISUAL



ACTIVIDAD DE PELÍCULAS

Se trabaja la memoria semántica y la fluidez verbal.





LA HILANDERA

Poema de Enrique González
(comprensión lectora) y reminiscencia.

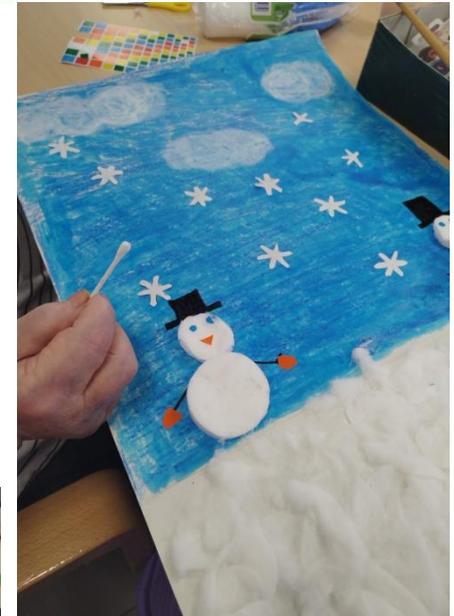
Muchas de nuestras usuarias
costureras en el pasado.

En la pared contamos con telas e hilo para que los usuarios puedan explorar y tocar, siendo una fuente de estimulación táctil.

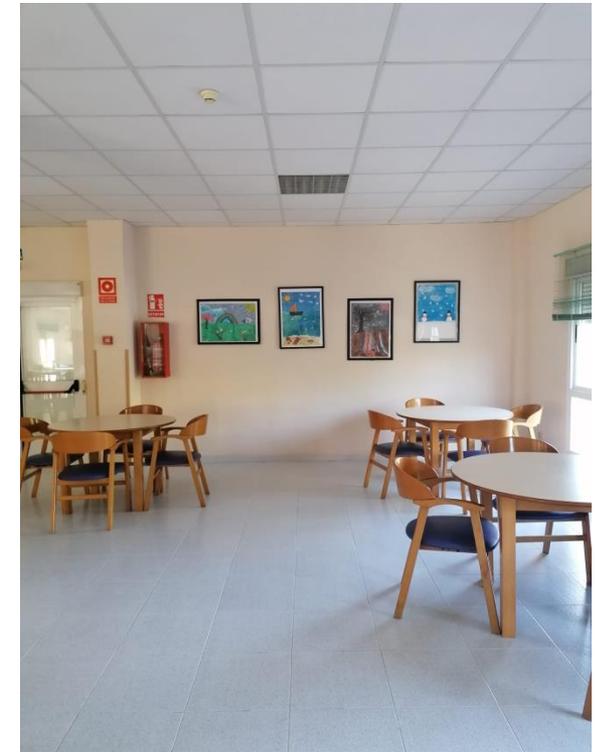


ELABORACIÓN CUADROS COMEDOR ESTACIONES DEL AÑO

- Creación en talleres de expresión artística, deterioro cognitivo moderado y grave.
- Funciones trabajadas en los talleres: motricidad fina, capacidades cognitivas y socialización.



CUADROS ESTACIONES DEL AÑO



Se ubican en el comedor para potenciar la orientación temporal y la percepción visual de los usuarios.

ESPACIOS DE LA RESIDENCIA AFA ALICANTE

- ✓ La Residencia dispone de amplias y modernas instalaciones adaptadas a las necesidades de los Residentes.
- ✓ Pasillos carecen de elementos visuales.
- ✓ Se diseña un recorrido de acciones o pausas para generar estímulos sensoriales que inviten a la evocación de recuerdos y estimulen la memoria y la comunicación.
- ✓ Destacar que la mayoría de actuaciones ya se han realizado y puesto en marcha y queda alguna que está en proceso de impresión y no se ha puesto en marcha.

ACCESO RESIDENCIA

4 CUADROS PALABRAS ESCONDIDAS

- Se colocan en el acceso a la Residencia cuatro cuadros con las palabras AMISTAD, ALEGRÍA, AMOR Y FAMILIA, escritas en diferentes formatos, orden y formas.
- Las palabras surgen de un taller de estimulación cognitiva, donde Residentes expresan lo que les transmite estas palabras.
- Se trabajan capacidades cognitivas como memoria semántica, la fluidez verbal y la cohesión de grupo.
- La disposición de las palabras permite trabajar la percepción visual, atención selectiva y la comprensión lectora.



integrando la
Innovación



afa ALICANTE
Asociación Alzheimer
de Alicante



Museo de Arte
Contemporáneo
de Alicante





AMISTAD

- ❧ La amistad es todo para mí (Marilú).
- ❧ Cuando mejor estoy es cuando viajo con amigos, la amistad es un conjunto de cosas maravillosas. (Marilú).
- ❧ Una relación de dos personas (Ruby).
- ❧ Para mí la amistad es alegría (Ana María).
- ❧ La amistad son cosas buenas (Juan).
- ❧ Para mí la amistad es cuando quieren jugar conmigo, estar conmigo, hablar conmigo, para mí la amistad es compañía. (Teresa).
- ❧ La amistad es muy importante, significa que confías en alguien, las amistades verdaderas son pocas.
- ❧ Para mí la amistad es cachondeo. (Ángel).
- ❧ Para mí la amistad es muy importante, tener amistad con mis amigos y mi familia. Si no tengo amistad con mi familia no tengo nada. La amistad también es cariño. (Carmen).

ALEGRÍA

- 🔗 Estar contenta, hacer las cosas bien, no tener problemas. (Carmen).
- 🔗 Vivir feliz, cariño, simpatía, sensación de vivir. (Marilú).
- 🔗 Hablar con la gente me alegra mucho. (Teresa).
- 🔗 Me pongo alegre cuando hablo con mis amigos, personas que conozco de toda la vida.



AMOR

- ☞ Personas que están enamoradas en ese instante.
- ☞ Te quiero porque te quiero y yo te puedo querer aunque tú no me quieras. (Carmen).
- ☞ Dos personas juntas que hablan y piensan cosas iguales, salen juntas, pasean juntas y se lo pasan bien juntas.
- ☞ Yo quiero a quién no me quiere, me quiere quién yo no quiero y eso que a mí me sucede, le sucede al mundo entero. (María).
- ☞ Los sentimientos de una persona hacia otra, sentimientos buenos, es lo contrario al odio.
- ☞ Irte a Roma con tu amor o enamorarte allí . (Teresa).
- ☞ Roma que da amor.
- ☞ Yo en Roma no tengo ningún amor.
- ☞ Sufrimiento.



FAMILIA

- ☞ Para mí, la familia lo es todo.
- ☞ Cariño , bienestar, tranquilidad.
- ☞ La palabra familia me recuerda a mi familia.
- ☞ Un estado de poder ya que se unen,
se estabilizan entre ellos y se dan seguridad.
- ☞ La familia lo es todo, sin tu familia no eres nada.



ACCESO RESIDENCIA

MURAL BLANCO Y NEGRO MOTIVOS VEGETALES Y ANIMALES



Permite trabajar la percepción visual y las capacidades espaciales, y el lenguaje.



PASILLOS DIRIGEN HACIA HABITACIONES

Siguen criterios de Percepción Visual.

Pasillo 1: fotografías de lugares emblemáticos de Alicante.

- Fotografías regalo de Pilar Cortés (fotoperiodista del periódico Información) y ha colaborado en estos espacios para la reminiscencia.
- En las fotografías se pueden visualizar lugares emblemáticos, fiestas, historias y tradiciones alicantinas.
- Ayudan a recordar momentos agradables sobre sus vidas e históricos de la ciudad, recuerdos y experiencias.
- Percepción visual y clima cálido. Evitar que tenga aspecto de hospital y sin estimulación.

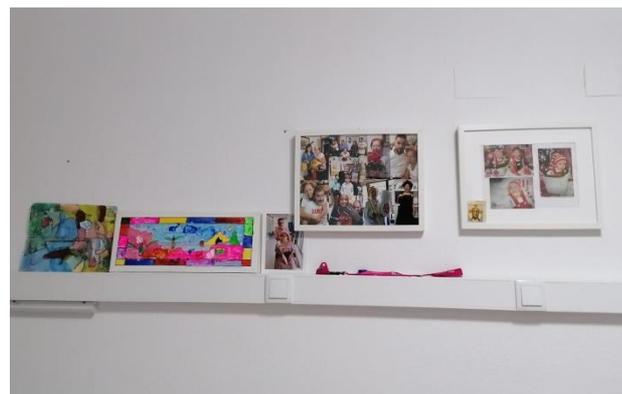
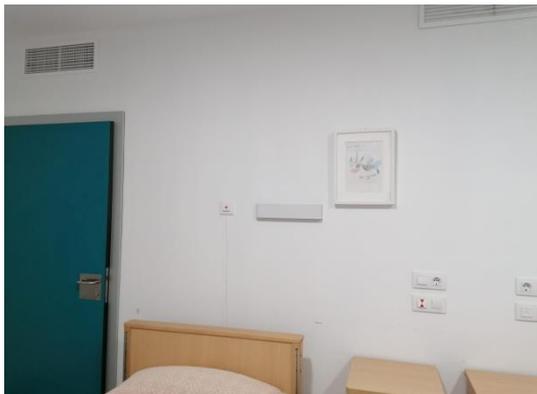
Pasillo 1: fotografías de lugares emblemáticos de Alicante.



HABITACIONES DE LOS RESIDENTES

MARCOS DE FOTOS

- Crear un clima cálido de hogar y disminuir la sensación de institucionalización.
- Fomentar la adaptación de las personas a su nueva situación de institucionalización.
- Potenciar sus recuerdos.



Pasillo 2-3: Paneles gran formato de colores y formas.

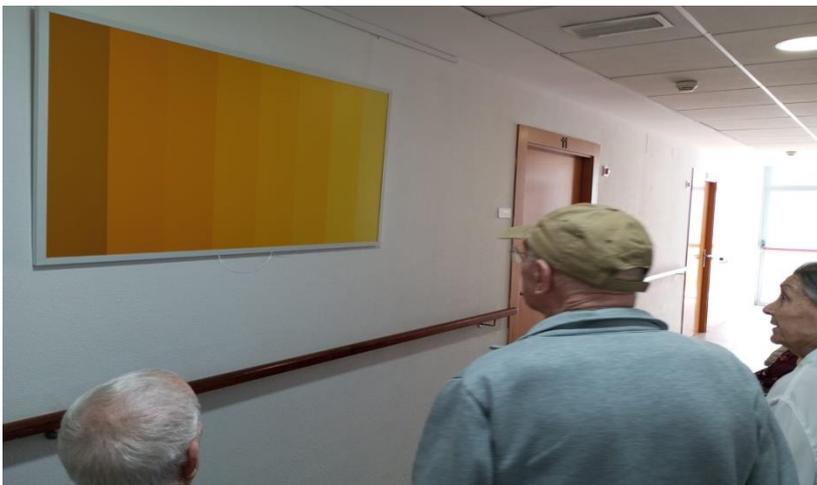
- Se colocarán paneles de gran formato con colores y formas.
- Reducir las alteraciones conductuales, aumentar la concentración e inducir a la relajación, favoreciendo la sensación de bienestar y mejorando la calidad de vida.
- Panel tonos color morado, azul, amarillo, multicolor.
- Panel tucán verde.
- Panel que presenta figuras geométricas.
- Combinación de los paneles proporciona visión de colores de manera armónica, bella, completa, plácida, relajante, con una inmensa variedad de contrastes, colores y luz.
- Espacio vivo, los paneles se cambiarán periódicamente de ubicación y de posición, para crear recuerdo en los usuarios y elementos de atención visual.

Pasillo 2 y 3: Paneles gran formato de colores y formas

- ✓ Se trabaja la percepción de los colores.
- ✓ Reconocimiento de las imágenes que se encuentran en los cuadros.
- ✓ Trabajo del lenguaje, memoria sobre los elementos de los paneles y creación de dinámicas alrededor de los cuadros.



Pasillo 2: Paneles gran formato de colores y formas



Pasillo 2 y 3: Paneles gran formato de colores y formas



PASILLOS DIRIGEN HACIA SALONES (en proceso)

- Se colocarán 2 paneles de texturas
- Se trabajará la percepción táctil y la memoria a través del tacto.

CONCLUSIONES



Gracias a este programa de estimulación sensorial a través del arte se han creado espacios que fomentan la reminiscencia y mejoran la calidad de vida de las personas con Alzheimer.



Los beneficios son diversos y significativos.



Elementos de estimulación cognitiva: La interacción con los estímulos sensoriales ayuda a mantener y mejorar la memoria, atención, concentración, comprensión lectora.



Estimulación emocional, evoca recuerdos y emociones positivas, lo que contribuye a mejorar el estado de ánimo y bienestar emocional de los residentes.



Los estímulos sensoriales incorporados en el Centro de Día y Residencia Afa Alicante, ofrecen oportunidades constantes de estimulación y evocación de recuerdos, incluso momentos de ocio y descanso.

«Espacios para la Reminiscencia»

Tiene un impacto positivo en la Vida de las personas con enfermedad de Alzheimer, mejorando su bienestar emocional, su capacidad cognitiva, independencia y su calidad de vida en general.



**integrando la
Innovación**



afa ALICANTE

Asociación Alzheimer
de Alicante



**Museo de Arte
Contemporáneo
de Alicante**

